

Зарубіжна література

Учитель: Паламарчук Людмила Федорівна (тел.: +380671090256)

Дата	Клас	Тема	Завдання
30.03.2022р.	5	Організація казки як гри.	Виконати письмово завдання 2 підручника з рубрики «Творче завдання» на с. 230.
31.03.2022р.	5	Марина Іванівна Цвєтаєва. «Книжки в червоний палітурці». Чарівний світ літератури й мистецтва у вірші М. І. Цвєтаєвої	Опрацювати матеріал підручника на с. 232-233. Виразно читати вірш.
06.04.2022р.	5	Знайомі образи з прочитаних книг. Роль літературних та музичних асоціацій у творі.	Виконати письмово завдання 4-5 підручника на с. 237.
07.04.2022р.	5	Образ ліричної героїні, котра любить читати	Виконати письмово завдання 1-3 підручника на с. 237
13.04.2022р.	5	Виразне читання вірша М. І. Цвєтаєвої «Книжки в червоній палітурці»	Повторити засоби виразного читання. Виразно читати вірш «Книжки в червоній палітурці»
14.04.2022р.	5	Контрольна робота з теми «Сила творчої уяви» (твір)	Написати контрольний твір на тему «Книга в житті людини»
28.03.2022р.	6	Генрі Лонгфелло. «Пісня про Гайавату». Міфи північноамериканських індіанців та їх втілення в поемі. Елементи фольклору.	Опрацювати матеріал підручника на с. 180-181; виконати словникову роботу на с. 181.
30.03.2022р.	6	Образ Гайавати. Ідеї миру, національного єднання, служіння народів.	Характеризувати образ Гайавати; скласти сенкан на тему «Мир».
04.04.2022р.	6	Урок виразного читання віршів з теми «Поетичне бачення світу»	Виразно читати вірш (на вибір) з теми «Поетичне бачення світу»
06.04.2022р.	6	Контрольна робота з теми «Поетичне бачення світу» (твір).	Написати твір на тему «Риси справжньої людини»
11.04.2022р.	6	Позакласне читання. Рей Бредбері «Все літо в один день».	Характеризувати героїв твору.
13.04.2022р.	6	Рей Дуглас Бредбері. «Усмішка»	Прочитати новелу «Усмішка»
31.03.2022р.	7	Доктор Ватсон як оповідач. Різні погляди на події як художній прийом створення атмосфери таємничості	Створити досє персонажа (доктора Ватсона) ; порівняти образи Шерлока Холмса і доктора Ватсона.
02.04.2022р.	7	Новела як літературний жанр, її характерні ознаки, різновиди. О. Генрі - майстер новели, моральні цінності в новелі «Дати волхвів».	Скласти хронологічну таблицю за матеріалом підручника на с. 228-230; виконати словникову роботу на с. 230; прочитати новелу «Дари волхвів»
07.04.2022р.	7	Біблійні мотиви у творі, художні деталі	Дати письмову відповідь на запитання «Чому автор називає Джима та Деллу волхвами? За які якості? Як Ви гадаєте, чи виправданні були жертви головних героїв твору?»
08.04.2022р.	7	Новела «Останній листок» - гімн людині, котра здатна на самопожертву заради ближнього. Специфіка розкриття образу	Характеризувати образ Бермана.

		Бермана	
14.04.2022р.	7	Образи дівчат, їхня динаміка	Характеризувати образи Сью і Джонсі
15.04.2022р.	7	Особливості художньої мови новели. РМ. Твір на тему «Краса чистих людських взаємини» (за творами О. Генрі)	Написати твір «Краса чистих людських взаємини»
28.03.2022р.	8	Мольєр - майстер класицистичної комедії. Художнє новаторство Мольєра у драматургії, вплив його відкриттів на світове театральне мистецтво	Скласти хронологічну таблицю за матеріалом підручника на с. 228-231; прочитати п'єсу «Міщанин шляхтич»
31.03.2022р.	8	Історія створення комедії «Міщанин шляхтич». Тематика і проблематика твору, його загальнолюдське значення	Скласти конспект за матеріалом підручника на с. 231-233
04.04.2022р.	8	Основні образи комедії	Виконати завдання з рубрики «Осмилюємо прочитане» на с. 254 підручника.
07.02.2022р.	8	Основні образи комедії	Дібрати матеріал для характеристики основних образів (пан Журден, папі Журден, граф Дорант, маркіза Дорімена, Люсіль та Клеонт).
11.04.2022р.	8	Засоби комічного (гумор, іронія, сатира, сарказм). Виразне читання уривків твору	Виділити засоби комічного (виконавши словникову роботу на с. 231); виразно читати уривки твору.
14.04.2022р.	8	Контрольна робота з теми «Бароко і класицизм» (твір)	Написати твір «Бароко і класицизм як потужні європейські художні напрями» або «Звання - лише карб, людина - скарб, Цінніший від усього. Р. Бернс»
28.03.2022р.	9	Особливості драматичного конфлікту та розвиток сценічної дії. Композиція п'єси	Опрацювати матеріал підручника на с. 219-222; виконати завдання 4 на с. 235 підручника.
30.03.2022р.	9	Образна система. Підтекст. Символіка. Відкритість фіналу	Виконати завдання 18 (на вибір) на с. 235 підручника.
04.04.2022р.	9	Бернард Шоу. Особливості світогляду Б. Шоу. Специфіка втілення античного міфу в п'єсі «Пігмаліон»	Виконати завдання 1-5 на стор. 256-257
06.04.2022р.	9	Динаміка образу Елайзи Дулітл	Характеризувати образ Елайзи Дулітл
11.04.2022р.	9	Ідеї «одухотворення» людини й життя засобами мистецтва, збереження національної культури, розвитку мови. РМ. Складання анкети головного героя (за вивченими творами Г. Ібсена, Б. Шоу).	Скласти анкету головного героя (на вибір) за вивченими творами Г. Ібсена та Б. Шоу.
13.04.2022р.	9	Контрольна робота з теми «Нові тенденції у драматургії кінця XIX - початку XX століття»	Виконати тестове завдання.